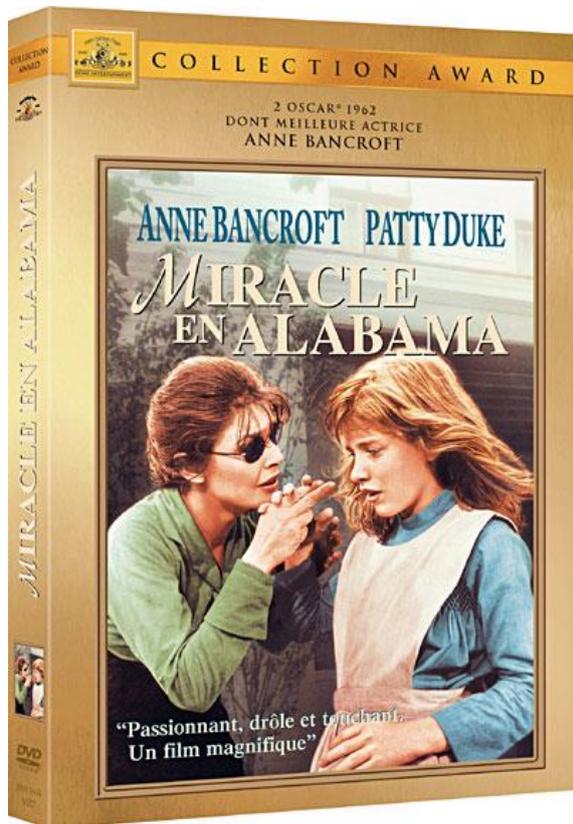


Les personnages d'aveugles ou de mal-voyants sont très nombreux au cinéma. Leur présence confère en général un impact dramatique fort aux films.

Dépasser le handicap : *Miracle en Alabama* est un film d'apprentissage, comme *Rouge comme le ciel*



Miracle en Alabama, film américain de Arthur Penn (1962), adaptation d'une pièce de théâtre, d'après l'histoire vraie d'Helen Keller

A la suite d'une maladie, Helen Keller, une petite fille de sept ans, perd l'usage de la parole, de la vue et de l'ouïe. Ses parents font alors appel à Annie Sullivan, une jeune éducatrice elle-même mal-voyante, pour ramener l'enfant à une vie normale. Mais celle-ci va devoir faire face à l'hostilité d'Helen et de ses parents effrayés par ses méthodes.

Ressort efficace de films mélodramatiques ou dramatiques pour faire pleurer dans les chaumières

- ▶ ***Les deux Orphelines*** de David W. Griffith – USA -1921
- ▶ ***Les Lumières de la ville*** de Charlie Chaplin – USA - 1931
- ▶ ***La Symphonie pastorale*** de Jean Delannoy d'après le roman d'André Gide – France - 1946
- ▶ ***Le Secret magnifique*** de Douglas Sirk – USA – 1954
- ▶ ***Parfum de femme*** de Dino Risi – Italie – 1975
- ▶ ***Tommy*** de Ken Russel – Grande Bretagne - 1975
- ▶ ***Dancer in the dark*** de Lars Von Trier – Europe/USA - 2000

Le biopic

- ▶ ***Ray*** de Taylor Hackford – USA – 2005

Élément fort pour certains thrillers ou films fantastiques voire d'épouvante

- ▶ ***Seule dans la nuit*** de Terence Young – USA – 1967
- ▶ ***Suspiria*** de Dario Argento – Italie – 1977
- ▶ ***Jennifer 8*** de Bruce Robinson – USA – 1993
- ▶ ***Blink*** de Mickaël Apted – USA - 1994
- ▶ ***The Eye*** de Danny et Oxide Pang – Thaïlande - 2003
- ▶ ***Blindness*** de Fernando Meirelles – Japon/Brésil/Canada – 2008

Film d'action : un aveugle est même le héros d'un film de sabre japonais

- ▶ ***Zatoichi*** de Takeshi Kitano – Japon - 2003

Textes extraits du site <http://lesenfantsducinema.free.fr/>

XXIème festival : <http://lesenfantsducinema.free.fr/2011/films/film06/accueil.htm>